

Vírský mlýnek, Vír

Popis:

Vírský mlýnek, zvaný dřevěné panoptikum nebo také dřevěné království, vznikl pod rukama šikovného řezbáře Vincence Navrátila od 40. let 20. století. Záměrem bylo pobavit své vlastní děti. Dřevěné království postupem času získávalo věhlas i v širokém okolí a pohyblivé figurky znázorňující různé osobnosti a profese v humorném podání se rozrostly až na úctyhodnou kolekci dosahující čísla 72.

Podrobný popis:

Vírský mlýnek byl původně umístěn na Rovečném potoku u domu č. p. 76. Za pomoci svého syna Adolfa dotvářel Vincenc Navrátil dřevěné panoptikum až do 70. let 20. století. Figurky byly umístěny ve dvou patrech nad sebou a celé zařízení bylo poháněno vodou. K vidění zde byla například selka stloukající máslo, dřevorubci opracovávající kládu, čerti brousící nože, policajt s pokutou, dědeček s trkavými kozami, zápasníci, tanečnice a další. Přes zimu nebyl mlýnek spuštěn, procházel údržbou a byly doplňovány nové figurky. Po smrti tvůrce byl v roce 1986 mlýnek přesunut do Horáckého muzea v Novém Městě na Moravě. Tam také dnes můžete vidět jeho přesnou kopii, která je ovšem již poháněna elektrickou energií. Originál dřevěného království je umístěn v depozitáři. Vzhledem k proslulosti této tradice se rozhodla obec Vír pro její obnovení a nechala vyrobit repliku původního mlýnku. Nové dřevěné panoptikum je umístěno u domu č. p. 205 v Hrdé Vsi a slavnostně bylo spuštěno v roce 2007. Počet figurek je prozatím oproti originálu nižší, ale postupně se bude doplňovat. K vidění je zde například dvojice atletů, selka hubující svému choti, dřevorubci, muzikanti hrající na trumpetu a basu, tančící dvojice anebo třeba pantáta sedící na záchodku. Celé pohyblivé divadlo dřevěných aktérů vírského mlýnku je během letní sezóny spouštěno vždy v celou hodinu.

Region: Bystřicko

Město: Vír

URL:

Zpřístupnění: přístupné s omezením

Bezbariérový přístup: ano

GPS: 49°33'14.349"N, 16°18'35.042"E

Mapa: <http://maps.google.com/maps?q=49.5539858,16.3097339&z=12>

Obrázky:

