

Dechová hudba Vysočanka, Brtnice

Popis:

Malá dechová hudba z Brtnice

Podrobný popis:

Vysočanka má již více jak dvařicetiletou tradici. Vznikla v roce 1977 a jejím zřizovatelem se stalo tehdejší Zemědělské družstvo v Brtnici. V této organizaci má Vysočanka dodnes své zázemí, místnost na uložení nástrojů a zařízení, možnost zkoušek , apod. Nejprve to byla ale taneční kapela a dechovka byla pouze její rozšířenou verzí. V typickém nástrojovém obsazení malého dechového souboru začíná Vysočanka hrát od roku 1988. K desátému výročí činnosti natočila Vysočanka v roce 1998 kazetu „Vysočanka vyhrává“, která je takovým malým vyznáním Vysočině

Vysočanka nejčastěji účinkuje na promenádních koncertech, různých oslavách, slavnostech, plesích, hodech i tanečních zábavách. Každoročně se zúčastňuje několika festivalů dechových hudeb po celé české republice, například v Moravských Budějovicích, Dolních Dubňanech, Trhových Svinech, Českých Budějovicích, Soběslavi, Kamenici nad Lipou, Zbraslavi, Dolní Cerekvi, Žirovnici, Konici na Moravě, Světlé nad Sázavou, Novém Městě na Moravě, Žďáru nad Sázavou a jinde. Ve svém působišti v Brtnici každoročně o brtnické pouti, tj. poslední srpnovou nebo první zářiovou neděli pořádá společně s Městským úřadem malé setkání dechovek na nádvoří brtnického zámku. Na této dnes již tradiční akci se vystřídala pěkná řádka hostujících kapel a Vysočanka zde hraje roli domácí hostitelské kapely již od roku 1988.

Vysočanka se také zúčastnila celostátní soutěže Polka fest 98 v Českých Budějovicích v roce 1998, několikrát hrála v Německu a Rakousku. V roce 2000 provedla v Moravských Budějovicích autorský galakonzert tří současných hudebních skladatelů a to Jana Lipolda, Vladislava Sudy a Vlasty Dvořáka. V roce 2002 se Vysočanka opět zúčastnila celostátní soutěže Polka-fest 2002, kde nejprve uspěla v moravském semifinálovém kole v Novém Městě na Moravě a postoupila do finále. Tato nejvyšší soutěž se konala v areálu výstaviště v Lysé nad Labem a Vysočanka zde obsadila krásné třetí místo.

V roce 2006 natočila Vysočanka svoji druhou zvukovou nahrávku, která nese příznačný název „Chodíme Vysočinou“. Tématicky se příliš neliší od první nahrávky „Vysočanka vyhrává“, protože převážná část skladeb chválí a opěvuje krásu naší Vysočiny. Nahrána byla natočena v hudebním studiu „Fontána“ v Brtnici a dokumentuje část repertoáru, který Vysočanka hraje při svých vystoupeních. Symbolický křest této nahrávky byl proveden při pouťovém setkání dechových hudeb v Brtnici 3.9.2006.

Na sklonku roku 2009 natočila Vysočanka svoji třetí zvukovou nahrávku a to u příležitosti 10. výročí konání vánočních koncertů. Nahrávka nese název „Vánoce s Vysočankou“ a obsahuje 17 nejznámějších vánočních skladeb z repertoáru Vysočanky od těchto autorů: Blahoslav Smeškovský, Jiří Vrána, Ladislav Prudík, W.A. Mozart, Antonín Pernička, Václav Maňas ml., Ladislav Hrdlička a Zdeněk Gurský.

V poradí čtvrtou zvukovou nahrávkou Vysocanky je nové CD s názvem „Duše muzikanta“, která byla nahrána v roce 2011 a slavnostní symbolický křest byl proveden v rámci programu tradičního poutového festivalu v Brtnici 28. srpna 2011. Zvláštností této nahrávky je, že 23 skladeb které obsahuje, má různé autory hudby, avšak jediného textare a tím je Jaroslav Hájek. Autory hudby skladeb jsou: Jan Civiš, Viliam Béreš, Antonín Pecha, Jan Lipold, Jirí Volf, Zdenek Vorác, Ladislav Prudík, Libor Mikl, Václav Manas ml., Antonín Tichý, Vladislav Suda, Jirí Tesarík, a Ada Doško. Vysošanka má již tímto natošeno na zvukových nosicích celkem 70 skladeb na 4 CD.

Vysočanka je amaterský hudební soubor a jejími členy jsou hudebníci a zpěváci nejrůznějších profesí i věkových kategorií. Kapelníkem Vysočanky je od založení pozounista a baskřídlovák Jiří Vorlíček.

Současnými zpěváky jsou Sylva Grafová, Marcela Pryclová

Region: Jihlavsko

Město: Brtnice

URL: www.vysocanka.eu

Zpřístupnění:

Bezbariérový přístup:

GPS: 49°18'14.155"N, 15°40'41.098"E

Mapa: <http://maps.google.com/maps?q=49.3039319,15.6780828&z=12>

Obrázky:

