

Náhrobky rodičů Josefa Hoffmanna, Brtnice

Popis:

V roce 1906 zemřela Hoffmannova matka a architekt jí v rodné Brtnici postavil na místním hřbitově působivý náhrobek. Pro otce, který zemřel již v roce 1903, byla pak zhotovena replika náhrobku.

Podrobný popis:

Dvě hrobová místa rodičů umělce jsou vyzdobena náhrobní architekturou v duchu secese a moderny, nesou znaky typické pro tvorbu Josefa Hoffmanna a Wiener Werkstätte jednoduché, elegantní a přesně linií definované tvary, redukce ornamentu do určených ploch kombinovaných s plochami bez ornamentu, autorsky ztvárněné typy písma, kombinace různých materiálů.

Hroby jsou tvořeny kamennými stélami s úsporným dekorem (geniálně pojatý kříž ve vrcholu jako čtverec s ujmутými čtverci v rozích), stylizovaná nápisová část uprostřed plochy. Kovové zábradlí spojuje stély se sloupky v přední části, které jsou z kamene a nesou lampy - kombinace kovu a skla, kdy dekor odpovídá rytmu zábradlí. Celek působí harmonicky, ve své době byl více než progresivním příkladem obdobné architektury.

Josef Hoffmann se narodil 15. prosince 1870 v Brtnici. Nejprve navštěvoval soukromou školu v Brtnici. Když mu bylo devět let, přešel na gymnázium do Jihlavy, ale jeho studijní výsledky nebyly uspokojivé. V roce 1887 si u otce prosadil přechod na stavební oddělení vyšší státní průmyslové školy v Brně. V roce 1892 byl přijat na Akademii výtvarných umění ve Vídni. V prvním ročníku studoval u předního stavitele Okružní třídy (Ringstrasse) ve Vídni Carla svobodného pána von Hasenauer. V dalším roce převzal třídu moderněji orientovaný Otto Wagner. Za mistrovskou závěrečnou práci akademie Hoffmannovi udělila prestižní Římskou cenu spojenou se stipendiem na cestu do Itálie. V roce 1903 založil Josef Hoffmann s designérem Kolomanem Moserem a průmyslníkem Wärndorferem "Wiener Werkstätte", dílnu uměleckého řemesla. V ní Hoffmann prosazoval souborné, všezahrnující pojetí tvorby. Pro velmi zámožné zákazníky projektoval celé domy včetně veškerého vnitřního zařízení až po soubor stolního náčiní. Vrcholem architektonického díla Josefa Hoffmanna je palác Stoclet v Bruselu, za tuto stavbu byl vyznamenán Královským belgickým řádem Leopolda II.

Ve svých vzpomínkách se Hoffmann zmiňuje, jak silně na něj působilo moravské venkovské prostředí. Do roku 1945 trávil Hoffmann každý rok část prázdnin v rodném domě v Brtnici. Politická situace po roce 1948 odtrhla Hoffmanna od milované Brtnice, již se sem nikdy nevrátil, zemřel 7. května 1956 ve Vídni.

Region: Jihlavsko

Město: Brtnice

URL:

Zpřístupnění: volně přístupné

Bezbariérový přístup: ano s omezením

GPS: 49°17'56.51"N, 15°40'36.52"E

Mapa: <http://maps.google.com/maps?q=49.2990306,15.6768111&z=12>

Obrázky:

